

Rozvrh v akademickom roku 2024/2025 pre doktorandský študijný program Dizajn

Semester	Týždeň v semestri	Dátum	Čas konania prednášky / seminára				
			8:00 – 9:30	9:30 – 11:00	11:00 – 12:30	13:00 – 14:30	
			9:00 - 12:00				
Letný semester	1	21.2.		Metodológia výskumu II (m. 117 a 445)			
	2	28.2.	Teória tvorby II (m. 124)	Teória tvorby II m. 124)			
	3	7.3.		Vybrané state z dizajnu II (zasadačka UIV)			
	4	14.3.	Teória tvorby II (m. 124)	Metodológia výskumu II (m. 117 a 445)			
	5	21.3.		Vybrané state z dizajnu II (zasadačka UIV)			
	6	28.3.	Teória tvorby II (m. 124)	Teória tvorby II m. 124)			
	7	4.4.		Metodológia výskumu II (m. 117 a 445)			
		8.4. (utorok)		POINT for SCIENCE (3 min prezentácie + výstava) 9:30 - 12:00 (m. 117)			
	8	11.4.	Teória tvorby II (m. 124)	Vybrané state z dizajnu II (zasadačka UIV)			
	9	18.4.	Sviatok - Veľký piatok				
	10	25.4.	Teória tvorby II (m. 124)	Metodológia výskumu II (m. 445)			
	11	2.5.	Individuálne konzultácie				
	12	9.5.	Individuálne konzultácie				
	13	16.5.	Teória tvorby II (m. 124)	Vybrané state z dizajnu II (zasadačka UIV)			
14	23.5.	Hodnotenie výsledkov (garanti predmetov s doktorandmi)					
	25.6.	Odborová komisia - celkové hodnotenie (garanti predmetov, členovia OK s prodekanou pre VaV)					

Poznámka:

Súčasťou štúdia je povinné absolvovanie predmetu Metodológia vedeckej práce II. realizovanom z úrovne Rektorátu STU ako spoločného predmetu pre všetky súčasti STU v Bratislave a vybraného predmetu Interdisciplinárne aspekty dizajnu I. s preukázateľným interdisciplinárnym presahom k dizertačnej práci študenta/-ky, hodnotenie podľa kritérií univerzity alebo výskumného pracovníka, na ktorom sa predmet realizuje.

